

ガンズームマイクロホン

Gun Zoom Microphone

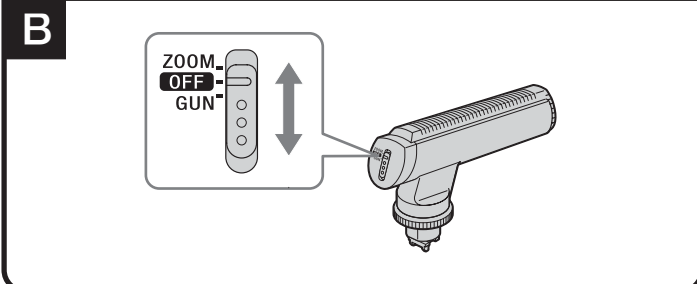
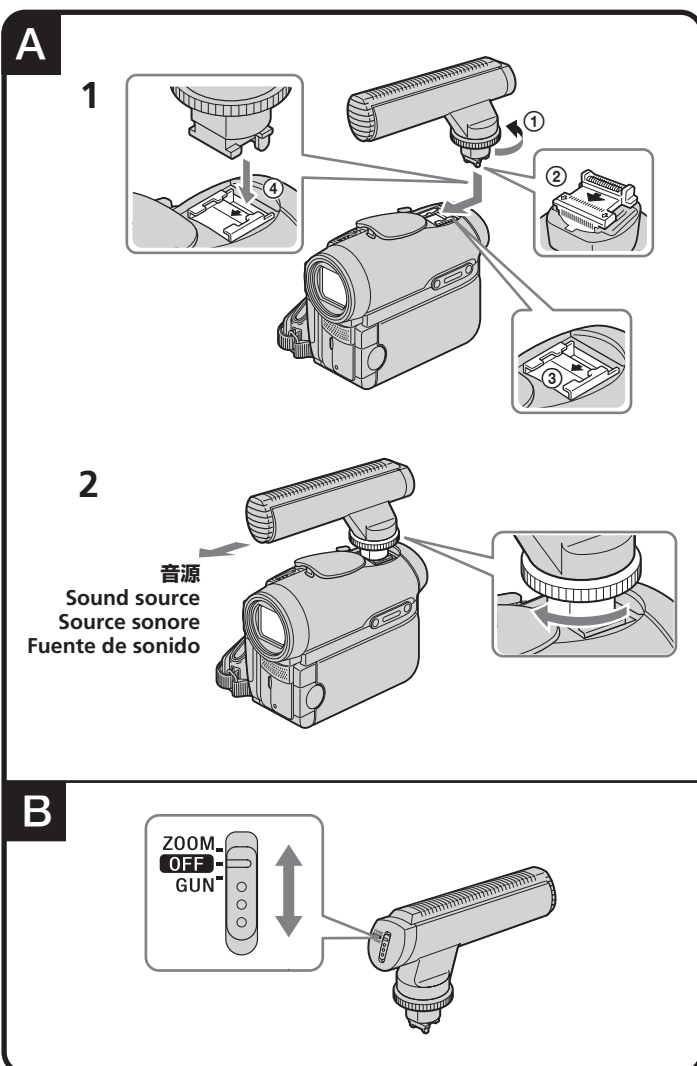
Microphone zoom à directivité variable

取扱説明書

Operating Instructions
Mode d'emploi
Manual de instrucciones

ECM-HGZ1

© 2005 Sony Corporation Printed in Japan



Active Interface Shoe

このマークの商品は、ソニー（株）のビデオ機器の“アクティブインターフェースシュー”システムに対応しています。このシステムを搭載したビデオ機器とアクセサリーを組み合わせることで、目的に合わせた効果的な撮影が簡単に行えます。

この取扱説明書の注意事項をよくお読みください。お読みになったあとは、いつでもみられるところに必ず保管してください。

主な特長

- ECM-HGZ1は電源供給タイプのアクティブインターフェースシューを持つビデオカメラ専用の鋭指向性マイクです。
- アクティブインターフェースシューに取り付けるだけのワンタッチ接続。マイクへの電源供給や信号の伝達は、アクティブインターフェースシューの端子で行います。わずらわしい接続コードはありません。
- 映像のズームに連動して指向角（ステレオ拡がり角）が変化するズームマイクモードと、ズームに連動しない鋭指向性のガンマイクモードの切り替えができます。

ご注意

- マイクロホンを落としたり、たいたり、強い衝撃を与えないでください。
- 高温多湿の場所での保存は避けてください。
- 屋外で使うとき、雨や海水にぬれないようにしてください。
- 汚れたとき、乾いた布で拭いてください。

取り付けかた（イラストA参照）

ビデオカメラに取り付ける／取りはずす際は、マイクの電源スイッチが「OFF」の状態で行なってください。

- マイクの固定つまみが「RELEASE」方向①に回りきっているか確認をする。（イラストA-1参照）
- マイクの裏面にある矢印②とビデオカメラにある矢印③の方向を合わせる。（イラストA-1参照）
- マイクの端子部をビデオカメラのコネクタ凹部④にはめ込み、矢印③方向にスライドさせる。
- 固定つまみをカチッと音がするまで、「LOCK」方向へ回す。（イラストA-2参照）
- マイクの先端を、被写体方向に回転させる。マイクは180度以上回転します。

取りはずすとき

- 固定つまみを「RELEASE」方向に回してゆるめる。
- 上から押しながら取り付け方向と反対に引き出してははずす。

ご注意

マイクが差し込めないときは、固定つまみを止まるまで「RELEASE」方向に回してください。固定ロックが解除されます。

使いかた（イラストB参照）

目的	スイッチの位置
ズームマイクとして使うとき	ZOOM
ビデオカメラ側のマイクを使うとき	OFF
ズームと連動させないで使うとき	GUN

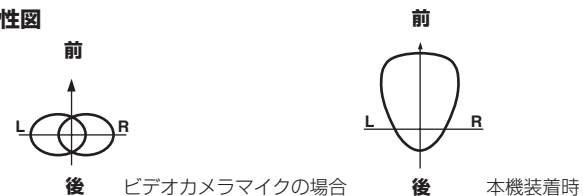
ご注意

- 取り付けしたマイクを持ってビデオカメラを持ち上げないでください。
- ご使用にならないときは、ビデオカメラから取りはずし、付属のポーチに収納してください。また、マイクのみを持ち運ぶときも、付属のポーチに収納してください。
- ビデオカメラからカセットを出し入れしにくい場合は、マイクを回転させてください。

主な仕様

形式	エレクトレットコンデンサー型
指向性	鋭指向性
質量	約50 g
消費電力	約6 mW（無音時）
同梱物	ガンズームマイクロホン（1）、ポーチ（1）、印刷物一式

指向特性図



保証書とアフターサービス

保証書

- この製品には保証書が添付されていますので、お買い上げの際お買い上げ店でお受け取りください。
- 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この取扱説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

それでも具合の悪いときは

ソニーの相談窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。

ご相談になるときは次のことをお知らせください。

- 型名：ECM-HGZ1
- 故障の状態：できるだけ詳しく
- お買い上げ日

よくあるお問い合わせ、解決方法などは ホームページをご活用ください。		http://www.sony.co.jp/support
使い方相談窓口	フリーダイヤル……………0120-333-020 携帯電話・PHS・一部のIP電話…0466-31-2511	左記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に
修理相談窓口	フリーダイヤル……………0120-222-330 携帯電話・PHS・一部のIP電話…0466-31-2531 ※取扱説明書・リモコン等の購入相談はこちらへお問い合わせください。	「400」+「#」を押してください。直接、担当窓口へおつなぎします。
FAX（共通）0120-333-389 受付時間 月～金:9:00～20:00 土・日・祝日:9:00～17:00 ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1		

English

Active Interface Shoe

This mark indicates the Active Interface Shoe System for use with Sony video products. Video components and accessories equipped with this system are designed to make effective recording simple.

Before operating the unit, please read this instructions thoroughly, and retain it for future reference.

Main Features

- The ECM-HGZ1 is a super-directional microphone specially designed for video cameras equipped with an active interface shoe.
- One-touch attachment by the active interface shoe
The active interface shoe terminal supplies the power and relays the signals from the microphone doing away with the need for cumbersome cables.
- Switchable between ZOOM microphone mode that synchronizes directional sensitivity (stereo panorama) with the video zoom feature and the unsynchronized GUN microphone mode for a super-directional pattern.

Precautions

- The microphone should never be dropped or subjected to extreme shock.
- Keep the microphone away from extremely high temperatures and humidity.
- When using outdoors, never let the microphone become wet with rain or saltwater.
- When the unit become soiled, wipe them with a dry cloth.

Attaching the microphone

(See illustration A)

Set the power switch of the microphone to “OFF” before attaching or removing it from the video camera.

- 1 Make sure that you completely turn the lock knob towards “RELEASE” ①. (See illustration A-1)
- 2 Align the arrow on the rear of the microphone ② with the arrow on the video camera ③. (See illustration A-1)
- 3 Insert the terminal of the microphone into the convex connector ④ of the video camera. Then slide the microphone in the direction of the arrow on the video camera ③.
- 4 Turn the lock knob towards “LOCK” until it clicks into place. (See illustration A-2)
- 5 Turn the tip of the microphone towards the subject. The microphone can rotate more than 180 degrees.

Removing the microphone

- 1 Loosen the lock knob by turning it towards “RELEASE.”
- 2 Press the microphone down while sliding it out in the opposite direction of the arrow to remove it.

Note

If you cannot insert the microphone, turn the lock knob towards “RELEASE” until it reaches the end to cancel the lock.

Using the microphone

(See illustration B)

Purpose	Switch position
To use as a zoom microphone	ZOOM
To use the microphone of the video camera	OFF
To use not in sync with the zoom	GUN

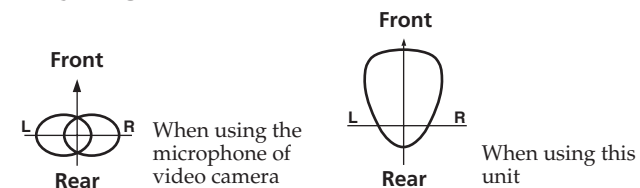
Notes

- Do not lift the video camera by the microphone.
- Remove and store the microphone in the supplied carrying case when not in use. Also store it in the supplied carrying case when carrying it separately from the video camera.
- When the presence of microphone prevents you from inserting or ejecting the cassette, turn the microphone.

Specifications

Model	Electric condenser microphone
Directivity	Super-directional
Mass	Approx. 50 g (1.8 oz.)
Power consumption	Approx. 6 mW (when generating no sound)
Included items	Gun Zoom Microphone (1), Case (1), Set of printed documentation

Directivity Diagram



Active Interface Shoe

Ce label indique le système de griffe Active interface shoe conçu pour les produits vidéo Sony. Les composants et accessoires munis de ce label permettent une prise de vues plus simple et efficace.

Active Interface Shoe sur une caméra vidéo Sony.

Avant d’utiliser ce produit, veuillez lire attentivement cette notice et la garder pour toute référence future.

Caractéristiques principales

- Le ECM-HGZ1 est un microphone super-directionnel spécialement conçu pour les caméras vidéo munies d’une griffe active.
- Fixation instantanée par la griffe active
 - La borne de la griffe fournit l’alimentation nécessaire et transmet les signaux du microphone sans câbles encombrants.
- Commutation entre le mode ZOOM qui synchronise la sensibilité du son (panorama stéréo) sur le zoom vidéo et le mode GUN sans synchronisation pour améliorer la directivité.

Précautions

- Ne pas laisser tomber le microphone et ne pas le soumettre à des chocs.
- Ne pas exposer le microphone à des températures ou une humidité élevées.
- Ne pas exposer le microphone à la pluie ou à l’eau de mer lorsqu’il est utilisé à l’extérieur.
- Lorsque le microphone est sale, le nettoyer avec un chiffon sec.

Fixation du microphone

(Voir l’illustration A)

Mettez l’interrupteur d’alimentation en position « OFF » avant de fixer ou de détacher le microphone de la caméra vidéo.

- Veillez à tourner le verrou complètement dans le sens de « RELEASE »** ①. **(Voir l’illustration A-1)**
- Alignez la flèche à l’arrière du microphone** ② **et la flèche sur la caméra vidéo** ③. **(Voir l’illustration A-1)**
- Insérez la borne du microphone dans le connecteur convexe** ④ **de la caméra vidéo, puis faites glisser le microphone dans le sens de la flèche sur la caméra vidéo** ③.
- Tournez le verrou vers « LOCK » jusqu’à ce qu’il s’encliquette.** **(Voir l’illustration A-2)**
- Tournez l’extrémité du microphone vers le sujet.**

Le microphone peut tourner à 180 degrés.

Retrait du microphone

- Desserrer le verrou en le tournant vers « RELEASE ».**
- Faites glisser le microphone dans le sens opposé à la flèche tout en appuyant dessus pour le retirer.**

Remarque

Si vous ne parvenez pas à retirer le microphone, tournez le verrou complètement vers « RELEASE » pour désenclencher le verrou.

Utilisation du microphone

(Vor l’illustration B)

But	Position du commutateur
Utilisation combinée du microphone et du zoom	ZOOM
Utilisation du microphone de la caméra vidéo	OFF
Utilisation indépendante du zoom	GUN

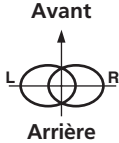
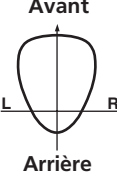
Remarques

- Ne saisissez pas de la caméra vidéo par le microphone.
- Enlevez et rangez le microphone dans l’étui de transport fourni quand vous ne l’utilisez pas. Rangez-le aussi dans cat étui quand vous transportez séparément de la caméra vidéo et le microphone.
- Quand le microphone vous empêche d’insérer ou d’éjecter la cassette, tournez-le.

Spécifications

Modèle	Microphone à condensateur
Directivité	Super-directionnelle
Poids	Env. 50 g (1,8 on.)
Consommation	Env. 6 mW (quand aucun son n’est produit)
Articles inculs	Microphone zoom à directivité variable (1), Etui (1), Jeu de documents imprimés

Illustration de la directivité

 <p>Avant</p> <p>Arrière</p> <p>L</p> <p>R</p>	Quand le microphone de la caméra vidéo est utilisé	 <p>Avant</p> <p>Arrière</p> <p>L</p> <p>R</p>	Quand cet appareil est utilisé
---	--	--	--------------------------------

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Esta marca indica el sistema de zapata de interfaz activa para utilizarse con productos de vídeo Sony. Los componentes y los accesorios de vídeo provistos de este sistema han sido diseñados para facilitar la videofilmación efectiva.

Active Interface Shoe sobre una cámara de vídeo Sony.

Antes de utilizar la unidad, lea detenidamente este manual de instrucciones, y consérvelo para futuras referencias.

Características principales

- El ECM-HGZ1 es un micrófono superdireccional especialmente diseñado para videocámaras equipadas con zapata de interfaz activa.
- Instalación con un toque mediante la zapata de interfaz activa
 - El terminal de zapata de interfaz activa suministra alimentación y transmite las señales procedentes del micrófono evitando la necesidad de cables molestos.
- Conmutable entre el modo de micrófono ZOOM, que sincroniza la sensibilidad direccional (panorama estéreo) con la función de zoom de vídeo, y el modo de micrófono GUN sin sincronizar para ofrecer un patrón superdireccional.

Precauciones

- No deje caer ni someta nunca el micrófono a golpes extremados.
- Mantenga el micrófono alejado de temperaturas y humedad extremadamente altas.
- Cuando utilice el micrófono en exteriores, no permita nunca que se humedezca con la lluvia ni el agua del mar.
- Si el micrófono se ensucia, frótelo con un paño seco.

Instalación del micrófono

(Consulte la ilustración A)

Ponga el interruptor de la alimentación del micrófono en “OFF” antes de instalarlo en la videocámara o desinstalarlo de ella.

- Cerciórese de haber girado el mando de bloqueo completamente hasta “RELEASE”** ①. **(Consulte la ilustración A-1)**
- Alinee la flecha de la parte posterior del micrófono** ② **con la flecha de la videocámara** ③. **(Consulte la ilustración A-1)**
- Inserte el terminal del micrófono en el conector convexo** ④ **de la videocámara. Después deslice el micrófono en el sentido de la flecha de la videocámara** ③.
- Gire el mando de bloqueo hacia “LOCK” hasta que chasquee en su lugar.** **(Consulte la ilustración A-2)**
- Gire la punta del micrófono hacia el motivo.**

El micrófono puede girar más de 180 grados.

Desinstalación del micrófono

- Afloje el mando de bloqueo girándolo hacia “RELEASE”.**
- Presione el micrófono hacia abajo mientras lo desliza hacia fuera en sentido opuesto al de la flecha para desinstalarlo.**

Nota

Si no puede insertar el micrófono, gire el mando de bloqueo hacia “RELEASE” hasta que alcance el extremo para cancelar el bloqueo.

Utilización del micrófono

(Consulte la ilustración B)

Finalidad	Posición del selector
Para utilizarlo como micrófono zoom	ZOOM
Para utilizar el micrófono de la videocámara	OFF
Para utilizarlo sin sincronización con el zoom	GUN

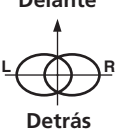

Notas

- No levante la videocámara por el micrófono.
- Cuando no vaya a utilizar el micrófono, desinstálelo y guárdelo en el estuche de transporte suministrado. Guárdelo también el estuche de transporte suministrado cuando lo lleve separado de la videocámara.
- Cuando la presencia del micrófono le impida insertar o extraer el videocasete, gírelo.

Especificaciones

Modelo	Micrófono electrostático
Directividad	Superdireccional
Masa	Aprox. 50 g
Consumo de energía	Aprox. 6 mW (cuando no genere sonido)
Elementos incluidos	Micrófono zoom de pistola (1), Estuche (1), Juego de documentación impresa

Diagrama de directividad

 <p>Delante</p> <p>Detrás</p> <p>L</p> <p>R</p>	Cuando utilice el micrófono de la videocámara	 <p>Delante</p> <p>Detrás</p> <p>L</p> <p>R</p>	Cuando utilice esta unidad
--	---	--	----------------------------