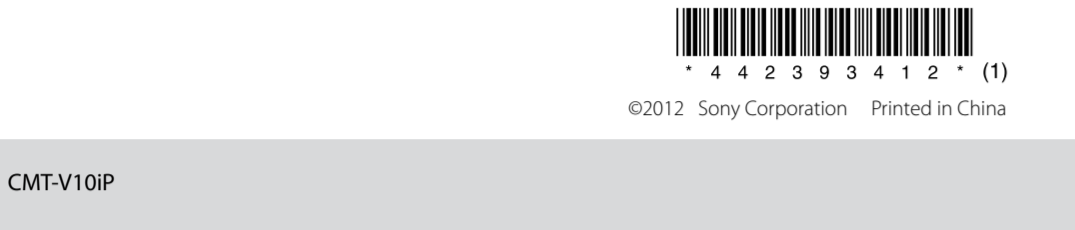


Micro HI-FI Component System

FR Mode d'emploi



http://www.sony.net/



Conçu pour iPod iPhone



Elimination des piles et accumulateurs usagés (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole, apposé sur les piles et accumulateurs ou sur les emballages, indique que les piles et accumulateurs fournis avec ce produit ne doivent pas être traités comme de simples déchets ménagers.

Sur certains types de piles, ce symbole apparaît parfois combiné avec un symbole chimique. Les symboles pour le mercure (Hg) ou le plomb (Pb) sont rajoutés lorsque ces piles contiennent plus de 0,0005% de mercure ou 0,004% de plomb.

En vous assurant que ces piles et accumulateurs sont mis au rebut de façon appropriée, vous participez activement à la prévention des conséquences négatives que leur mauvais traitement pourrait provoquer sur l'environnement et sur la santé humaine. Le recyclage des matériaux contribue par ailleurs à la préservation des ressources naturelles.

Pour les produits qui pour des raisons de sécurité, de performance ou d'intégrité de données nécessitent une connexion permanente à une pile ou à un accumulateur, il conviendra de vous rapprocher d'un service technique qualifié pour effectuer son remplacement.

En rapportant votre appareil électrique en fin de vie à un point de collecte approprié vous vous assurez que la pile ou l'accumulateur incorporé sera traité correctement.

Pour tous les autres cas de figure et afin d'enlever les piles et accumulateurs en toute sécurité de votre appareil, reportez-vous au manuel d'utilisation. Rapportez les piles ou accumulateurs usagés au point de collecte approprié pour le recyclage.

Pour toute information complémentaire au sujet du recyclage de ce produit ou des piles et accumulateurs, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie locale ou le point de vente où vous avez acheté ce produit.

Remarque sur les DualDiscs

Un DualDisc est un disque double face qui comporte les données d'un DVD sur une face et des données audio numériques sur l'autre face. La face du contenu audio des DualDiscs n'étant pas conforme à la norme Compact Disc (CD), la lecture de ces disques sur cet appareil n'est pas garantie.

Disques audio encodés par des technologies de protection des droits d'auteur

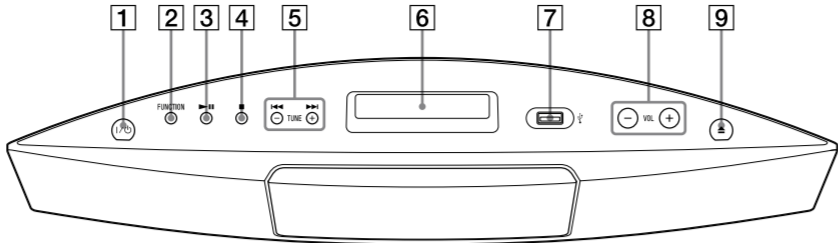
Cet appareil est conçu pour la lecture de disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Récemment, des disques audio encodés par des technologies de protection des droits d'auteur ont été mis en vente par certaines compagnies de disques. Veuillez noter que, parmi ces disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD et qu'il est possible qu'ils ne puissent pas être lus sur cet appareil.

Avis concernant la licence et les marques commerciales

- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano et iPod touch sont des marques de Apple Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays/régions.
- Licence de la technologie de codage audio MPEG Layer-3 et des brevets obtenue de Fraunhofer IIS et Thomson.
- Windows Media est une marque commerciale ou déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Ce produit est protégé par certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft Corporation. Toute utilisation ou diffusion de la technologie décrite sortant du cadre de l'utilisation de ce produit est interdite sans licence accordée par Microsoft ou une filiale autorisée de Microsoft.
- Toutes les autres marques et marques déposées appartenant à leurs détenteurs respectifs. Dans ce manuel, les sigles ™ et ® ne sont pas spécifiés.

Emplacement des commandes

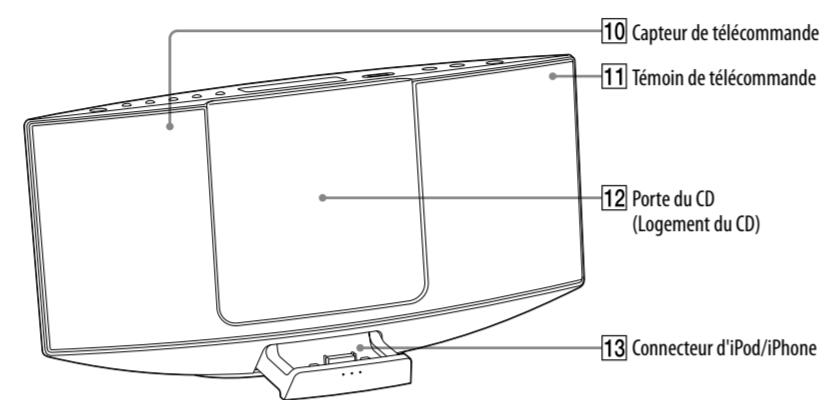
Appareil (haut)



6 Panneau d'affichage

Lorsque la chaîne est allumée, l'état du réglage apparaît sur le panneau d'affichage. Lorsque la chaîne passe en mode de veille, l'état du réglage disparaît du panneau d'affichage.

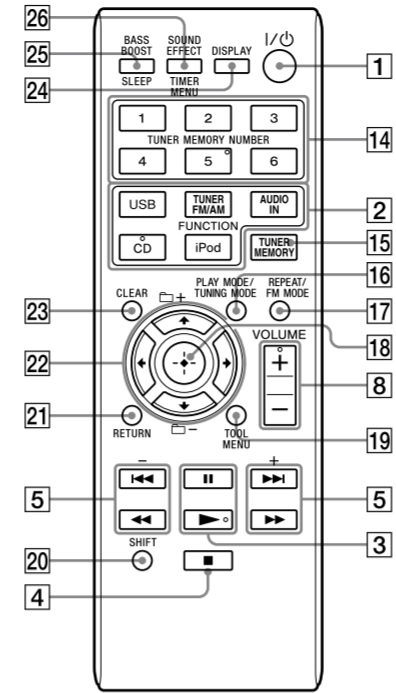
Appareil (avant)



11 Témoin de télécommande

S'allume en ambre lors de la réception d'un signal de la télécommande.

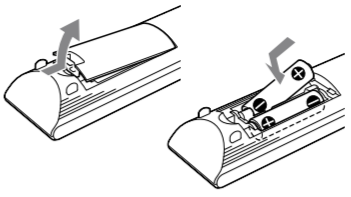
Télécommande



- Dans ce manuel, les opérations sont principalement décrites en utilisant la télécommande. Les mêmes opérations peuvent, toutefois, être effectuées à l'aide des touches de l'appareil qui portent des noms identiques ou similaires.
- Les fonctions SLEEP et TIMER MENU indiquées en rose sur la télécommande peuvent être activées en utilisant la touche SHIFT 20. Pour utiliser les fonctions SLEEP ou TIMER MENU, maintenez appuyée la touche SHIFT 20 et appuyez sur la touche SLEEP 29 ou TIMER MENU 26. Si vous appuyez sur l'une de ces touches sans maintenir la touche SHIFT 20 appuyée, la chaîne activera la fonction BASS BOOST ou SOUND EFFECT.

Pour utiliser la télécommande

Retirez le couvercle du compartiment de la pile, puis insérez les deux piles R6 (type AA) fournies, côté en premier, en faisant correspondre les polarités comme indiqué ci-dessous.



Remarques sur l'utilisation de la télécommande

- Dans des conditions normales d'utilisation, les piles durent environ 6 mois.
- N'utilisez pas une pile usagée avec une pile neuve ou des piles de types différents.
- Si vous prévoyez que la télécommande restera longtemps inutilisée, retirez les piles pour éviter qu'elles ne coulent et ne causent des dommages ou une corrosion.

Opérations

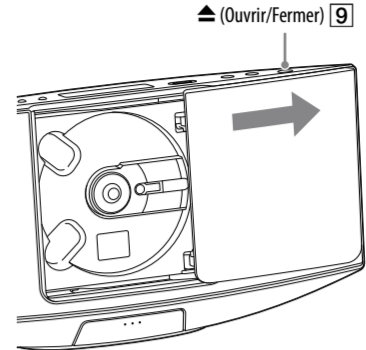
Lecture d'un CD/disque MP3

1 Passez en mode CD.

Appuyez sur CD FUNCTION 2 sur la télécommande ou appuyez plusieurs fois sur FUNCTION 2 sur l'appareil.

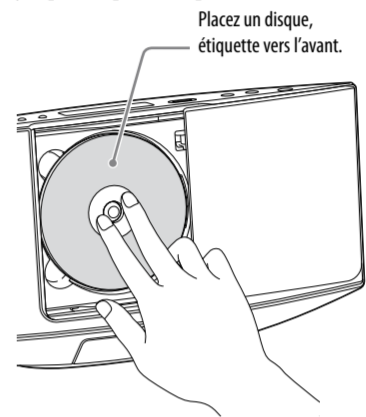
2 Ouvrez la porte du CD.

Appuyez sur (Ouvrir/Fermer) 9 sur l'appareil.



3 Placez un disque.

Poussez la partie centrale du disque avec deux doigts jusqu'à ce que le disque s'enclenche.



4 Fermez la porte du CD.

Appuyez sur (Ouvrir/Fermer) 9 sur l'appareil.

5 Commencez la lecture.

Appuyez sur ► 3 sur la télécommande ou appuyez sur ► 3 sur l'appareil.

Pour éjecter un disque

Appuyez sur (Ouvrir/Fermer) 9 sur l'appareil et retirez le disque en tirant le bord du disque tout en maintenant un doigt contre l'axe d'entraînement.

Remarques

- La chaîne fermera automatiquement la porte du CD 12 si quelques minutes s'écoulent sans aucune opération alors que la porte du CD est ouverte.
- Ne placez aucun disque de forme non standard (en forme de cœur, de carré ou de triangle, par exemple). Le disque risquerait de tomber dans la chaîne et de l'endommager de manière irréversible.
- Si vous appuyez sur I/O 1 alors que la porte du CD est ouverte, la chaîne fermera automatiquement la porte du CD.
- N'utilisez pas un disque sur lequel se trouve du ruban adhésif, des autocollants ou de la colle car cela peut provoquer un dysfonctionnement.
- Tenez le disque par le bord lorsque vous l'éjectez. Ne touchez pas la surface.

Autres opérations

Pour	Appuyez sur
Mettre la lecture en pause	3 (ou ► 3 sur l'appareil). Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche.
Arrêter la lecture	■ 4.
Sélectionner un dossier sur un disque MP3	☞ +/- 22.
Sélectionner une plage ou un fichier	◀▶ 5 / ◀▶ 5 / ♦ 22.
Localiser un point d'une plage ou d'un fichier	Appuyez continuellement sur ◀▶ 5 (ou ◀▶ 5 sur l'appareil) pendant la lecture, et relâchez la touche au point désiré.
Sélectionner la lecture répétée	REPEAT 17 plusieurs fois jusqu'à ce que « REPEAT » ou « R » s'affiche.
Éjecter un disque	▲ 9 sur l'appareil.

Pour changer de mode de lecture

Appuyez plusieurs fois sur PLAY MODE 16 alors que le lecteur est arrêté. Vous pouvez sélectionner le mode de lecture normale (« Normal » ou « FLDR » pour tous les fichiers MP3 du dossier sur le disque), le mode de lecture aléatoire (« SHUF » ou « FLDR SHUF* » pour la lecture aléatoire de dossier) ou le mode lecture programmée (« PGM »).

* Lors de la lecture d'un disque CD-DA (audio), l'opération du mode de lecture FLDR (SHUF) est la même qu'en mode de lecture normale (SHUF).

Remarques sur la lecture répétée

- « R » indique que toutes les plages ou tous les fichiers sont répétés jusqu'à ce que vous arrêtez la lecture.
- « R 1 » indique qu'une seule plage ou qu'un seul fichier est répété jusqu'à ce que vous arrêtez la lecture.

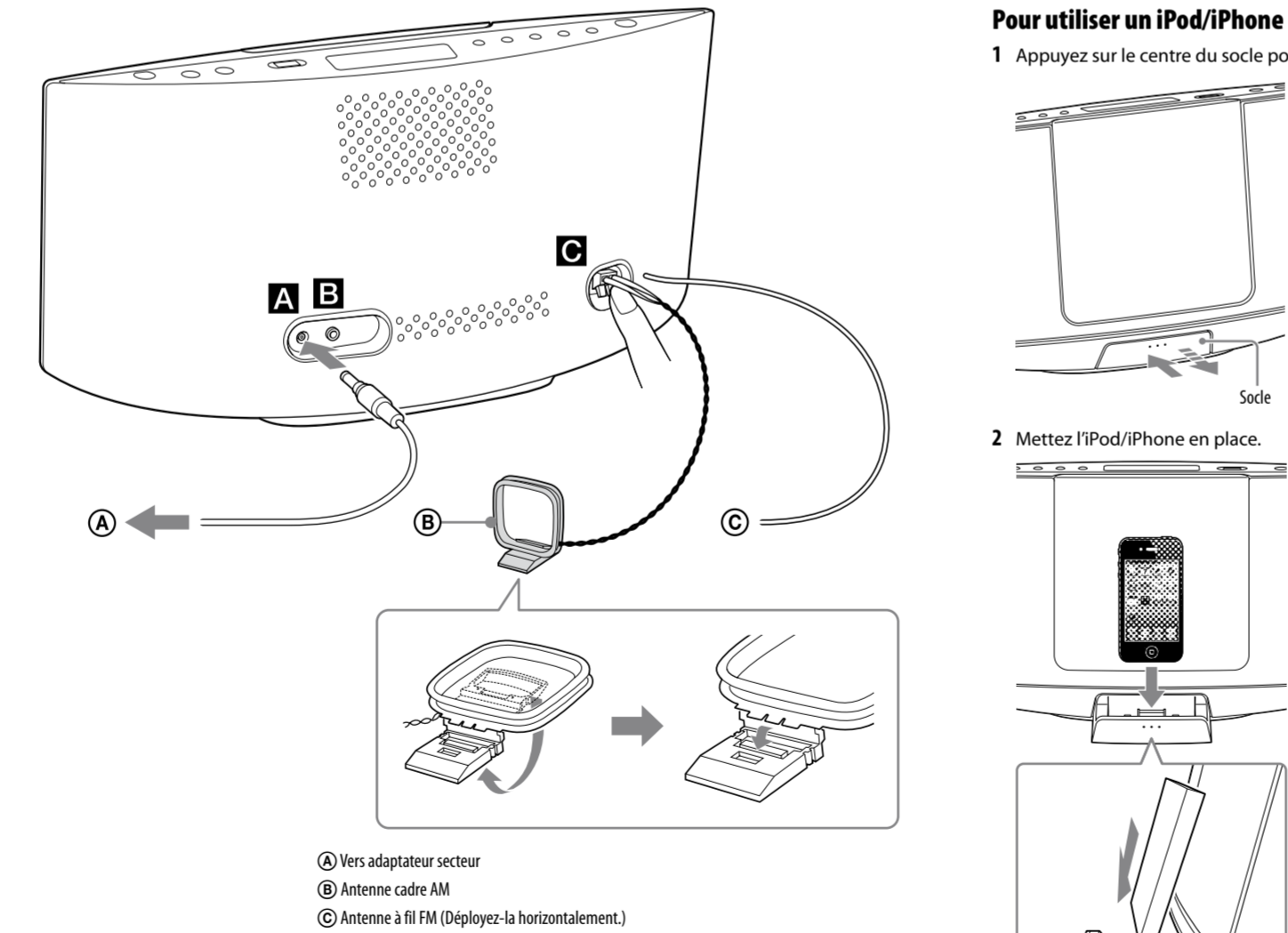
Remarques sur le mode de lecture aléatoire

- Lorsque le mode de lecture aléatoire est réglé sur « SHUF », la chaîne lit de manière aléatoire toutes les plages ou fichiers sur le disque. Lorsque le mode de lecture aléatoire est réglé sur « FLDR SHUF », la chaîne lit de manière aléatoire toutes les plages ou fichiers dans le dossier sélectionné.
- Lorsque vous éteignez la chaîne, le mode de lecture aléatoire sélectionné (« SHUF » ou « FLDR SHUF ») est annulé et le mode de lecture revient au mode de lecture normale (« FLDR »).

Remarques sur la lecture de disques MP3

- Ne sauvegardez pas d'autres types de plage ou de fichier, ou des dossiers inutiles, sur un disque contenant des fichiers MP3.
- Les dossiers sans fichier MP3 sont sautés.

Mise en service



A Alimentation (DC IN 9.5 V)

- 1 Connectez l'adaptateur secteur sur l'appareil.
- 2 Branchez l'adaptateur secteur dans une prise murale.

B Prise AUDIO IN

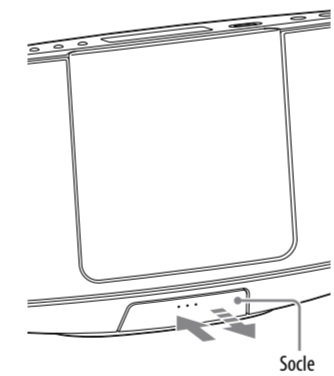
Branchez un élément audio externe.

C Antennes

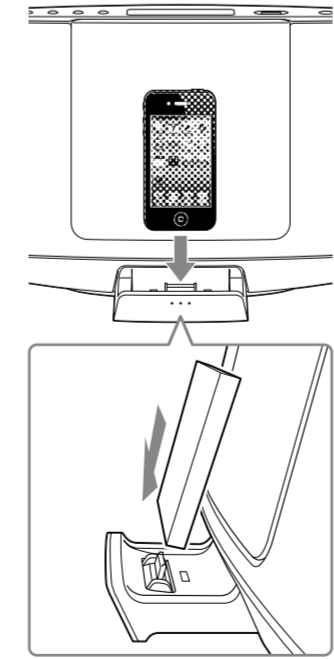
Trouvez l'emplacement et l'orientation offrant la meilleure réception, puis installez l'antenne AM. Pour éviter de capter des parasites, éloignez l'antenne du cordon d'alimentation.

Pour utiliser un iPod/iPhone

- 1 Appuyez sur le centre du socle pour l'ouvrir.



- 2 Mettez l'iPod/iPhone en place.



- La chaîne ne peut lire que des fichiers MP3 ayant l'extension de fichier « .mp3 ».
- Même lorsque le nom de fichier porte l'extension « .mp3 », si le fichier réel est différent, la lecture de ce fichier peut produire un bruit fort qui pourrait endommager la chaîne et provoquer un dysfonctionnement.
- Le nombre maximum de :
 - dossiers est de 255* (dossier racine compris)
 - fichiers MP3 est de 512
 - niveaux de dossiers (arborescence des fichiers) est de 9
- La compatibilité avec tous les logiciels d'encodage/écriture, appareils enregistreurs et supports d'enregistrement MP3 n'est pas garantie. Des disques MP3 incompatibles peuvent produire du bruit ou des interruptions de son ou ne pas être lus.
- * Cela comprend les dossiers qui ne contiennent aucun fichier MP3 ou autre. Le nombre de dossiers pouvant être reconnus par la chaîne peut être inférieur au nombre de dossiers réel, selon la structure des dossiers.

Création d'un programme de lecture (lecture programmée)

1 Passez en mode CD.

Appuyez sur CD FUNCTION 2 sur la télécommande ou appuyez plusieurs fois sur FUNCTION 2 sur l'appareil.

2 Sélectionnez le mode de lecture.

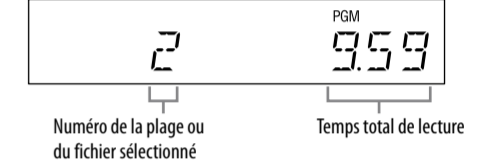
Appuyez plusieurs fois sur PLAY MODE 16 jusqu'à ce que « PGM » apparaisse alors que le lecteur est arrêté.

3 Sélectionnez un dossier (sur un disque MP3 uniquement).

Appuyez plusieurs fois sur ☞ +/- 22 pour sélectionner le dossier de votre choix.

4 Sélectionnez le numéro de plage ou de fichier de votre choix.

Appuyez plusieurs fois sur ◀▶ 5 jusqu'à ce que le numéro de plage ou de fichier désiré apparaisse.



Le temps total de lecture de toutes les plages ou tous les fichiers programmés, en incluant la plage ou le fichier sélectionné, s'affiche à droite sur le panneau.

5 Programmez la plage ou le fichier sélectionné.

Appuyez sur ☺ 18 pour saisir la plage ou le fichier sélectionné.

« --- » apparaît lorsque le temps de lecture total dépasse 100 minutes pour un CD, ou lorsque vous programmez des fichiers MP3.

6 Répétez les opérations des étapes 3 à 5 pour programmer d'autres plages ou fichiers (25 plages ou fichiers au maximum).

7 Pour écouter le programme de lecture de plages ou fichiers, appuyez sur ► 3 (ou ► 3 sur l'appareil).

Le programme reste disponible jusqu'à ce que vous retirez le disque du logement 12 ou que vous débranchez le cordon d'alimentation. Pour l'écouter à nouveau, appuyez sur ► 3 (ou ► 3 sur l'appareil).

Pour annuler la lecture programmée

Appuyez plusieurs fois sur PLAY MODE 16 jusqu'à ce que « PGM » disparaisse alors que le lecteur est arrêté.

Pour supprimer la dernière plage ou fichier du programme

Appuyez sur CLEAR 23 alors que le lecteur est arrêté.

Écoute de la radio

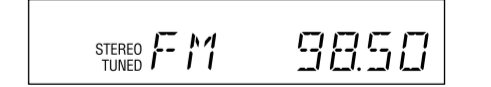
1 Passez en mode TUNER.

Appuyez plusieurs fois sur TUNER FM/AM FUNCTION 2 sur la télécommande ou appuyez plusieurs fois sur FUNCTION 2 sur l'appareil.

2 Effectuez la sélection de station.

Pour un balayage automatique

Appuyez plusieurs fois sur TUNING MODE 16 jusqu'à ce que « AUTO » apparaisse, puis appuyez sur +/- 5. Le balayage s'arrête automatiquement lorsqu'une station est captée, et « TUNED » et « STEREO » (pour les émissions stéréo seulement) s'allument sur l'écran.



Si « TUNED » ne s'allume pas et que le balayage ne s'arrête pas, appuyez sur ■ 4 pour arrêter le balayage, puis effectuez une syntonisation manuelle (ci-dessous).

Lorsque vous syntonisez une station qui fournit des services RDS, des informations telles que le nom du service ou le nom de la station sont fournies par les émissions.

Pour la syntonisation manuelle

Appuyez plusieurs fois sur TUNING MODE 16 jusqu'à ce que « MANUAL » apparaisse, puis appuyez plusieurs fois sur +/- 5 pour syntoniser la station de votre choix.

Conseil

Pour réduire les parasites statiques d'une station FM stéréo faible, appuyez plusieurs fois sur FM MODE 17 jusqu'à ce que « MONO » apparaisse pour désactiver la réception stéréo.

